

Congrès GCF à Rouen

26-30 juillet 2018

Jeudi 26/07

Rencontre Franco-Belge

SAINT-MARTIN DE BOSCHERVILLE

10:00-13:00	Visite des abbayes normandes de <u>Jumièges</u> et <u>Saint-Wandrille</u>	Parcours randonnée dans la forêt de Roumare	Parcours acrobatique forestier
13:00-14:30	Déjeuner (sur réservation) à la Belle de Mai Saint-Martin de Boscherville		
14:30-17:30	Visite de l' <u>abbaye Saint-Georges</u> , des jardins et de l'orgue (sur réservation)		
17:45-18:00	Visite du carillon de Canteleu		
18:15-18:30	Visite de l'Ars Sonora à Notre-Dame de Bondeville		
19:00-21:30	Pique-nique de bienvenue - chacun-e est invité-e à apporter une spécialité de sa région Maison de quartier Saint-Nicaise		
21:30-23:30	Terrasses du jeudi (concerts gratuits en extérieur)		

Vendredi 27/07

ARCHIVES GRAMMONT

9:00-9:30	Accueil aux Archives Départementales		
9:30-10:15	Présentation du fonds d'archives départementales lié au carillon par Michael Bloche		
10:30-12:30	Conférence sur l'histoire du carillon de Rouen par Jean-François Claire et Patrice Latour		
12:30-14:00	Pique-nique Parc Grammont	Déjeuner Bistrot des Abattoirs	
14:00-16:00	Conférence sur l'histoire de Rouen par Jacques Tanguy	Visite au carillon	
16:30-17:30	Réunion du conseil d'administration GCF	Cabine libre	Visite de Rouen par Jean-François Maillard et Bertrand Rouziès (sur réservation)
17:30-18:30		Exposé technique du carillon (réservé aux membres titulaires - groupe 1)	
19:00-19:30	Concert n°1 « Danses et chansons »		
20:00	Dîner en commun Crêperie Saint-Romain		
22:30	Spectacle son & lumière sur la cathédrale « Cathédrale de Lumière »		

	Samedi 28/07 HALLE AUX TOILES / SAINT-OUEN		
9:00	Accueil Halle aux Toiles		
9:30-11:30	Assemblée Générale Halle aux Toiles		
11:30-12:30	Réunion du conseil d'administration GCF Halle aux Toiles (Salle n°1)		Visite au carillon
12:30-13:30	Vin d'honneur de la Ville Mairie de Rouen		
13:30-14:00	Repas libre		
14:00-14:30	Concert d'orgue par Jean-Baptiste Monnot sur le grand orgue Cavallé-Coll de l'abbatiale Saint-Ouen		
14:30-17:30	Visite de l' <u>église Saint-Ouen</u> par Henry Decaëns Montée au clocher par Guillaume Gohon Montée à l'orgue par Jean-Baptiste Monnot		
16:30-17:30	Cabine libre		
17:30-18:30	Exposé technique du carillon (réservé aux membres titulaires - groupe 2)		
19:00-19:45	Concert n°2 « À quatre mains »		
20:00	Dîner officiel avec concert de handbells Halle aux Toiles		
	Dimanche 29/07 CATHÉDRALE / HALLE AUX TOILES		
10:30-12:00	Messe (avec accueil des carillonneurs)		Visite au carillon
12:00-12:45	Concert n°3 « Relectures » Grande volée		
13:00-14:30	Buffet en présence de l'archevêque de Rouen Mgr Lebrun Salle des États		
15:00-17:30	Table ronde « Vie des carillons aujourd'hui » Halle aux Toiles		
16:30-17:30	Cabine libre		
18:00-19:30	Projection du documentaire « Les Filles de bronze » un film de Jean-François Claire écrit par Pascal Vannier co-produit par France 3 Normandie et Sombrero And Co Halle aux Toiles		
20:00	Dîner commun La Tavola		

Lundi 30/07 CORNEVILLE / LISIEUX	
10:00	Départ de Rouen pour Corneville Pas de transport en commun - Covoiturage nécessaire
11:00-12:00	Visite du carillon de Corneville
12:30	Déjeuner commun Restaurant Les Cloches de Corneville
14:00	Départ pour Lisieux (à confirmer)
15:30	Visite du carillon de Lisieux (à confirmer)
16:30	Cabine libre Carillon de Lisieux (à confirmer)
18:00	Fin du congrès

Visite au carillon : visite d'une heure environ, par un des guides bénévoles de l'ACCR, semblable aux visites organisées durant l'année tous les samedis matins, permettant d'accéder à la salle basse et à la passerelle du carillon uniquement. Destinée à tous les congressistes y compris non carillonneurs, par groupes de 17 personnes maximum.

Exposé technique : visite d'une heure environ, par Patrice Latour, permettant d'accéder à l'étage des cloches. Destinée uniquement aux carillonneur·se·s en activité (membres titulaires de la GCF ou équivalents étrangers) par groupes de 10 personnes maximum.

Cabine libre : période d'une heure chaque jour (vendredi/samedi/dimanche) durant laquelle les carillonneur·se·s sont invité·e·s, sur inscription préalable et planning défini, à venir jouer une ou plusieurs pièces sur le carillon suivant la demande. Le programme n'est pas annoncé.

Concert : période de 30 à 45 minutes chaque jour (vendredi/samedi/dimanche) durant laquelle un·e ou plusieurs carillonneur·se·s sélectionné·e·s par le comité d'organisation jouent plusieurs pièces se rattachant à une thématique précise. Le programme est annoncé.